

TERAPEUT I SMRT – SMRT I TERAPEUT

Jana Milić¹, Iva Zdravković²

Univerzitet u Nišu, Filozofski fakultet, Departman za psihologiju, Niš, Srbija¹
Univerzitet u Nišu, Master studije na Pravnom fakultetu, Niš, Srbija²

Kontakt : Jana Milić
Pariske komune 21/20, 18 000 Niš
E-mail: jana.milic.psihologija@gmail.com

Paradigma terapeut i smrt predstavlja život para u terapiji, neprekidnost procesa, uz sve ćorsokake u koje vode otpor, mržnja, razni mehanizmi odbrane. Smrt i terapeut je model odnosa koji istražujemo. Terapija čini promene u daljem životu i separacijama. Odnos terapeuta prema ulozi je odnos prema životu. Pacijenti su vrlo osetljivi na zdravlje terapeuta i pomno prate šta se dešava. U kategorijama života, smrt terapeuta je repetitivno gubljenje objekta i realno traumatično iskustvo. Ono je povređujuće po pacijenta. Bolestan terapeut ne mora raditi, ali mora opstati u svom životu i unutrašnjem svetu pacijenta. Stvar tehnike terapije je priprema pacijenta da preživi novi bol.

Smrt i terapeut je semantika terapije. U terapiji pacijent pomno prati tanatičnu nit u savezu. Pacijent može imati strah od orobljavanja od terapeuta. Smrt je jedina pretnja kojom pacijent maše ispred terapeuta kao zastavom svoje ličnosti, predajući mu strahove. Te fragmente terapeut poseduje i nešto čini sa njima.

Transfer koji je tanatično usmeren proizvodi u terapeutu odgovore kontra-transferne prirode u kojima njegovo ljudsko biće može dati pacijentu neke duboke odgovore. *Acta Medica Medianae 2017;56(1):56-63.*

Ključne reči: smrt, terapeut, savez, terapijski proces